

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

*Πέρα από τις Φυλακές: θέατρο–συνάντηση–εμπειρία*

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΜΙΧΑΛΗ ΤΡΑΪΤΣΗ

ΗΜΕΡΙΔΑ 25-04-2023, 16:00-21:00

Αμφιδέατρο Βιβλιοθήκης Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών στο πλαίσιο του προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών «Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση» διοργανώνει ημερίδα–αφιέρωμα στον Μιχάλη Τραΐτση με τίτλο *Πέρα από τις Φυλακές: θέατρο-συνάντηση-εμπειρία*, στο αμφιδέατρο της Βιβλιοθήκης της Φιλοσοφικής Σχολής, την Τρίτη 25 Απριλίου 2023 και ώρα 16:00-21:00.

Ο Μιχάλης Τραΐτσης έχει σπουδάσει κοινωνιολογία στην Ιταλία και είναι σκηνοθέτης και θεατρικός παιδαγωγός του Balamòs Teatro. Μετά από μια καριέρα ως ηθοποιός, από το 2005 έως σήμερα με το Balamòs Teatro, ασχολείται με τον σχεδιασμό, την οργάνωση και την εκτέλεση θεατρικών προγραμμάτων και παραστάσεων σε σχολεία όλων των βαθμίδων, σε πανεπιστήμια, σε θεραπευτικά κέντρα ψυχολογικών, σωματικών και νευρολογικών διαταραχών, σε υποβαθμισμένες αστικές συνοικίες, σε φυλακές, στην Ιταλία και στο εξωτερικό. Επίσης, έχει δημοσιεύσει άρθρα και μεταφράσει θεατρικά βιβλία. Ειδικότερα, από το 2005 διευθύνει τα θεατρικά παιδαγωγικά προγράμματα και εργαστήρια στο Κέντρο Θεάτρου του Πανεπιστημίου της Φερράρα και από το 2006 το θεατρικό πρόγραμμα Passi Sospesi στις ανδρικές και γυναικείες φυλακές της Βενετίας.

Στην ημερίδα συμμετέχουν η ομότιμη καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Άλκηστις Κοντογιάννη, που συνδιοργανώνει την παρούσα εκδήλωση, η εισαγγελέας Αρείου Πάγου Επί Τιμή, Ξένη Δημητρίου, ο σκηνοθέτης–εμπυχωτής, Στάθης Γράψας, καθώς και οι Ντορέττα Αστέρα (ΙΕΠ Σύμβουλος Α΄ Ειδικής Παιδαγωγικής), Τζωρτζίνα Κακουδάκη (Θεατρολόγος-σκηνοθέτις), Στρατής Πανούριος (σκηνοθέτης-εμπυχωτής του θεατρικού εργαστηρίου Καταστήματος Κράτησης Κορυδαλλού -συνεργασία του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά και της Γενικής Γραμματείας Αντεγκληματικής Πολιτικής) και Ειρήνη Τσαλέρα (ΚΕΘΕΑ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ, Θεραπευτική Κοινότητα Μεταβατικού Κέντρου Ψυχικής Απεξάρτησης Καταστήματος Κράτησης Κορυδαλλού).

Ακολουθεί το αναλυτικό πρόγραμμα της ημερίδας.

**16:00** Προσέλευση – εγγραφές

**16:30** Χαιρετισμοί

**17:00** *Μιχάλης Τραϊτσης, ένας Οδυσσέας σήμερα, σκηνοθέτης των εγκλειστών του κόσμου*

Άλκηστις Κοντογιάννη, Ομότιμη Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

**17:15** *Ένας Έλληνας εμπνέει και σκηνοθετεί τις ιταλικές φυλακές*

Ξένη Δημητρίου, Εισαγγελέας Αρείου Πάγου Επί Τιμή

**17:30** *Αποτυπώματα από τα "Μετέωρα Βήματα"*

Στάθης Γράψας, Εμπυχωτής - σκηνοθέτης, εισηγητής του ΕΠΑΚ

**17:45** *Το θεατρικό πρόγραμμα Passi Sospesi (Μετέωρα Βήματα), του Balamòs*

*Teatro στις ανδρικές και γυναικείες φυλακές της Βενετίας: εμπειρίες, μεθοδολογίες, παρατηρήσεις*

Μιχάλης Τραϊτσης, Σκηνοθέτης-παιδαγωγός

**18:30** Διάλειμμα

**19:00** Στρογγυλό τραπέζι

*Θέατρο και φυλακές: δημιουργικές παρεμβάσεις "ΕΝΤΟΣ"*

Ντορέττα Αστέρη, Τζωρτζίνα Κακουδάκη, Άλκηστις Κοντογιάννη, Στρατής Πανούριος, Ειρήνη Τσαλέρα

**20:15** Θεατρική παράσταση: *Μέσα στην ελευθερία του έξω*

Σκηνοθεσία: Στάθης Γράψας

Ερμηνεία: Πέτρος Τζεδάκης

Μουσική: Σάββας Τσιλιγκιρίδης

Ενδυματολογία: Χλουβερακλή

Φωτισμοί: Νίκος Νίκου

#### **Επιστημονική Επιτροπή**

Μιχαέλα Αντωνίου

Κατερίνα Διακουμοπούλου

Άλκηστις Κοντογιάννη

Ιλια Λακίδου

Γιώργος Πεφάνης

Μυρτώ Πίγκου-Ρεπούση

Κλειώ Φανουράκη

#### **Οργανωτική Επιτροπή**

Άλκηστις Κοντογιάννη

Κλειώ Φανουράκη

Ιλια Λακίδου

Αικατερίνη Δήμα

Νικόλαος Κλάδης

Κωνσταντίνος Μαρούγκας

Βαλεντίνα Μιχαήλ

Δηλώσεις συμμετοχής εδώ:

<https://forms.gle/oxkhhycNsxMCfzMr5>

*Την Τετάρτη 26 Απριλίου, ο Μιχάλης Τραϊτσης θα εμπυχώσει ένα θεατρικό εργαστήριο στο Παλιό Σιδηρουργείο-Αίδουσα Θεάτρου, στο Κατάστημα Κράτησης Κορυδαλλού (ομάδα κλειστή)*

Επισυνάπτεται η αφίσα της εκδήλωσης.